

# TERMIN

## DATUM

23.11.2018–25.11.2018

## ORT

Majuwi  
Maritimes Jugenddorf Wieck GmbH Greifswald  
Yachtweg 3  
17493 Greifswald/Wieck

## ANMELDESCHLUSS 2. 11. 2018

## KOSTEN

bis 26 Jahren: 40,00 € für Verbandsmitglieder und  
45,00 € für Nichtmitglieder;  
ab 27 Jahren: 66,50 €

Der Teilnehmerbeitrag ist vor Ort zu entrichten oder auf  
das Konto der Bläserjugend Mecklenburg-Vorpommern  
bis zum Anmeldeschluss am 2.11.2018 zu überweisen:

Kreditinstitut: Sparkasse Vorpommern  
IBAN: DE15 1505 0500 0235 0007 36  
BIC: NOLADE21GRW

Verwendungszweck: Nachwuchsworkshop 11-2018  
& vollständiger Name des Teilnehmers

# ANSPRECHPARTNER

## ANMELDUNG

bei deinem Instrumentaldozenten,  
unter [jugend@blaeserverband-mv.de](mailto:jugend@blaeserverband-mv.de),  
oder per Post

## ORGANISATION

Bläserjugend M-V

## Stellv. Landesjugendwartin

Manja Wohlfahrt  
Mobil: 0173 4161850  
[jugend@blaeserverband-mv.de](mailto:jugend@blaeserverband-mv.de)

## GESCHÄFTSSTELLE

Bläserverband M-V e. V.  
Vereinshaus I  
Erich-Weinert-Straße 23A  
18507 Grimmen

[info@blaeserverband-mv.de](mailto:info@blaeserverband-mv.de)  
[www.blaeserverband-mv.de](http://www.blaeserverband-mv.de)

Mit freundlicher Unterstützung vom



Bläserverband  
Mecklenburg-Vorpommern e. V.



**BLÄSERWORKSHOP  
FÜR NACHWUCHSMUSIKER**



Bläserjugend  
Mecklenburg-Vorpommern



## BLÄSERJUGEND MECKLENBURG-VORPOMMERN

Die Bläserjugend Mecklenburg-Vorpommern ist Teil des Bläserverbandes Mecklenburg-Vorpommern, kurz BV M-V. Der Verband fördert und unterstützt die Bläserjugend. Diese organisiert Projekte wie zahlreiche Workshops und das Landesjugendblasorchester M-V. Somit bietet die Bläserjugend eine Vielzahl an Weiterbildungen am Instrument, einen regen Austausch mit anderen Musikern und viel Spaß am Musizieren.

## BLÄSERWORKSHOP FÜR NACHWUCHSMUSIKER

Der Bläserworkshop für Nachwuchsmusiker richtet sich an Kinder und Jugendliche aus ganz M-V, die ihre musikalischen Grundkenntnisse für ihr Instrument sowie Erfahrungen am Musizieren mit Anderen erhalten und ausbauen wollen. Ziele sind das Erlernen musikalischer Kenntnisse unter Anleitung professioneller Instrumentaldozenten, das Kennenlernen eines neuen bzw. anderen Repertoires, als auch das Zusammenspiel mit anderen Musikern in einem Orchester zu verbessern.

## ANFORDERUNGEN

- 🎵 mindestens 2 Unterrichtsjahre
- 🎵 Grundlagen müssen vorhanden
- 🎵 bis Schwierigkeitsgrad 2



## ABLAUF

### Freitag

- 17 Uhr bis 18 Uhr individuelle Anreise
- ab 18 Uhr Abendbrot
- ab 19 Uhr Gesamtprobe mit allen Musikern

### Samstag

- ab 9 Uhr Gesamtprobe bzw. Probe mit Instrumentaldozenten in Kleingruppen

### Sonntag

- ab 9 Uhr Gesamtprobe bzw. Probe mit Instrumentaldozenten in Kleingruppen
- ab 12 Uhr Mittagessen, danach individuelle Abreise

*Änderungen vorbehalten*

DIRIGENT Rainer Schulz FLÖTE Kristin Guddath KLARINETTE Martin Becker  
SAXOPHON Christian Stimming HORN Sascha Blaue TROMPETE / FLÜGELHORN Heiko Wiegandt  
TENORHORN / BARITON / EUPHONIUM / POSAUNE / TUBA Erik Weyer SCHLAGWERK Fabian Friedrich

